

Instruccions:

- Cal fer el comentari del vídeo.
- Després cal contestar 5 preguntes més. Es poden contestar totes les de la mateixa opció (A o B) o es poden triar preguntes de les dues opcions, però amb numeració diferent. Per exemple, no es pot triar la pregunta 2 de l'opció A i la 2 de l'opció B.
- El temps màxim per desenvolupar l'examen és d'una hora i mitja. (90 minuts).

OPCIONS A i B

1. Comenta aquest curtmetratge (4 punts)

Instruccions per a l'examen: el curtmetratge s'ha de projectar tres vegades amb so i després s'ha de projectar sense so unes quantes vegades, les que siguin necessàries. Es pot tornar a projectar amb so a petició dels alumnes.

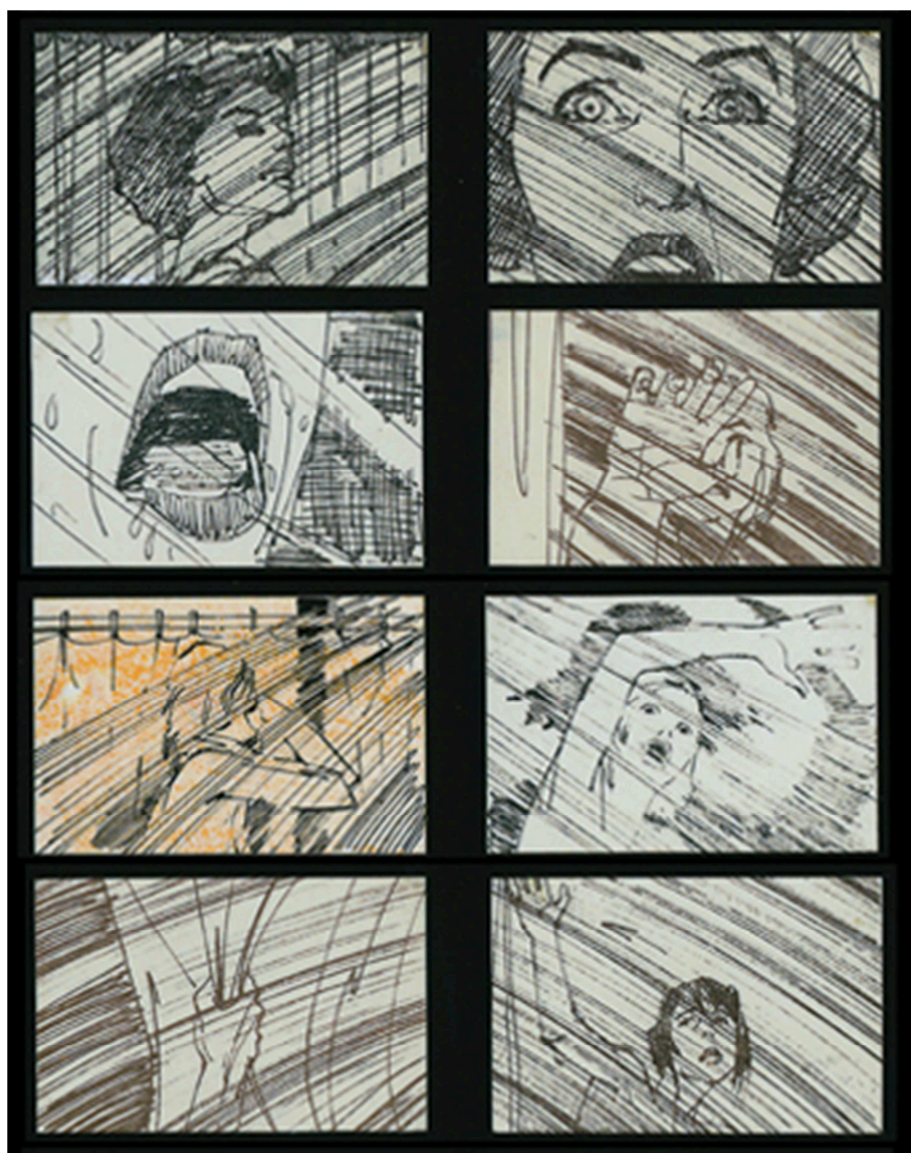
- Gènere al qual pertany el fragment (0,5 punts)
- Anàlisi de tipologia de plans, posició de la càmera, moviments de càmera, transicions (1 punt)
- Tipus de muntatge (narratiu, narratiu invertit o *flashback*, alternat, paral·lel), efectes especials (tipus *stop-motion*, *stop trick*, *blue backing*, doble exposició) (1 punt)
- Comenta'n la banda sonora. Diferencia diàlegs, sons, música (diegètica o no). Analitza el valor funcional o expressiu del so en aquest curtmetratge (1 punt)
- Anàlisi de contingut: reflexions sobre el contingut/missatge d'aquest curtmetratge. Es valorarà l'aportació personal de l'alumne en el comentari de la seqüència (0,5 punts)

<https://www.youtube.com/watch?v=D1PG8xC1yzI>

OPCIÓ A

2. Analitza el tipus de plans d'aquest *story board* i respon a les qüestions: 3 punts

- Identifica tots els tipus de plans presents en aquest *story board*. 1 punt
- Explica la diferència entre *primer pla* i *pla de detall* i explica quina és la funció més habitual del *primer pla* en el cinema. 1 punt
- A quin gènere podria pertànyer aquest *story board*? Justifica la resposta. 1 punt



3. Què és la comèdia coral? Posa un exemple de situació de comèdia coral en una pel·lícula i esmenta'n el director i l'any de realització. 1 punt

4. Explica la diferència entre preproducció, producció i postproducció en un procés de creació multimèdia. 1 punt



5. Tria la resposta correcta: 0,5 punts

Quina funció fa el/la *script*?

- És l'enllaç directe entre el director, el productor i l'equip i el director.
- S'encarrega del muntatge del decorat.
- Evita problemes de continuïtat (*raccord*).

6. Tria la resposta correcta: 0,5 punts

A la publicitat, què és un eslògan?

- Un dibuix aclaridor.
- Una música aferradissa.
- Una frase enginyosa.

OPCIÓ B

2. Analitza aquesta imatge considerant els aspectes següents: (3 punts)

— Elements formals i tècnics:

Cal comentar aspectes com: descripció de la imatge, elements que hi surten, punt de vista de la fotografia, imatge estàtica o dinàmica, ús o no de trucatges, 2D o 3D, color, llum, ombres, contrallums, textures. El text: on està situat, importància del text. Tipografia, efectes de les tipografies (si n'hi ha).

— Valors de significat:

- Si hi apareix el producte anunciat o no
- Si hi ha figures retòriques i com estan tractades
- Elements que hi apareixen: hi apareixen persones o no, cosa que implica el punt de vista utilitzat a la fotografia
- El fons: neutre o no
- Si les imatges que hi apareixen tenen a veure amb el producte anunciat o no. Si hi ha referències a altres arts, o moments de la història, personatges famosos, etc. Quina presència té el text a la imatge (si n'hi ha), si hi ha frases publicitàries o no
- A quin perfil de consumidor aniria dirigit el producte.



El logo MintVinetu és d'una llibreria de Lituània.

-
- 3.** Comenta en què es diferencia un gag visual d'un de sonor al cinema.
Posa'n un exemple de cada un. 1 punt
- 4.** Assenyala dos compositors de bandes sonores i posa un exemple d'un film de cada un. 1 punt
- 5.** Identifica la resposta correcta: 0,5 punts
Els programes de televisió es poden classificar en diferents gèneres, com:
- Cinematogràfics, musicals, informatius, esportius, concursos...
 - Esportius, comèdies, ciència-ficció, musicals, de suspens...
 - Musical, informatius, de terror, culturals, comèdia...
- 6.** Identifica la resposta correcta: 0,5 punts
- L'*slapstick* és un gènere de comèdia de pallasades i bufonades.
 - L'*slapstick* és un gènere de drama tràgic amb final obert.
 - L'*slapstick* és un gènere de suspens i terror.